



FIERA DI BOLOGNA UNA LUCE PIÙ MODERNA FIRMATA 3F FILIPPI

LEGGI DI PIÙ >

TORINO FESTIVAL DELLA TECNOLOGIA

REDAZIONE 6 NOVEMBRE 2019



LUCI D'ARTISTA A TORINO NEL SEGNO DELLA CULTURA ILLUMINATA

JACQUELINE CERESOLI 4 NOVEMBRE 2019



NUOVA VESTE E NUOVA LUCE AL TEATRO TRIENNALE MILANO

SILVANO OLDANI 30 OTTOBRE 2019



PRIMA TAVOLA ROTONDA IN ITALIA DI WOMEN IN LIGHTING

FEDERICA CAPODURI 28 OTTOBRE 2019



LE ULTIME NOTIZIE

NEWS



NEWS

LIGHTING OPEN DAY 2019 ASSIL – IV EDIZIONE

REDAZIONE 6 NOVEMBRE 2019

Si terrà il prossimo 13 novembre 2019 a Milano, dalle ore 9.30, presso la sede Sede di IMQ in via Quintiliano 43, la IV edizione di Lighting Open Day, momento di aggiornamento e riflessione organizzato da ASSIL sulle tematiche tecniche di maggiore interesse per l'industria dell'illuminazione. **PROGRAMMA 09:30-10:00** Registrazione dei partecipanti **10:00-10:10** Saluti Roberto Barbieri, Capo Gruppo del ...

Leggi di Più >



IL PROGETTO DELLA LUCE NEGLI INTERVENTI DI RECUPERO EDILIZIO

REDAZIONE 25 OTTOBRE 2019



IL 50° ANNIVERSARIO DI IALD AUGURI DA LUCE

REDAZIONE 18 OTTOBRE 2019



NEWS

EVENTI APIL A MILANO E A NAPOLI

REDAZIONE 1 NOVEMBRE 2019

A Milano, mercoledì 6 novembre 2019, APIL - Associazione dei Professionisti dell'Illuminazione, fondata nel 1998 su tutto il territorio nazionale, organizza una serata tecnica di confronto dedicata alla luce allo stato solido e alle ultime novità che questa può offrire in tema di nuovi spettri d'emissione, qualità della luce e relative applicazioni. L'incontro avrà inizi alle ore ...

Leggi di Più >



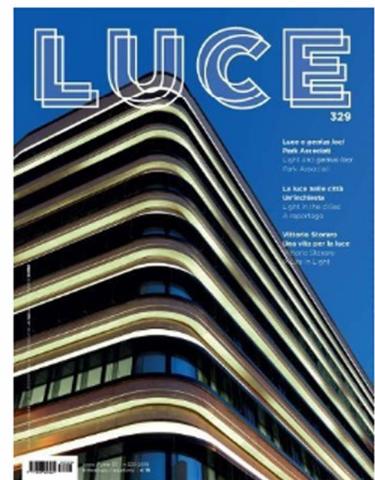
LA LUCE E L'ULTIMA CENA DI LEONARDO DA VINCI

REDAZIONE 21 OTTOBRE 2019



DISPOSITIVI IOT CON SENSORI PER IL MONITORAGGIO QUALITÀ DELL'ARIA

REDAZIONE 16 OTTOBRE 2019



LIGHT DESIGN

FIERA DI BOLOGNA UNA LUCE PIÙ MODERNA FIRMATA 3F FILIPPI



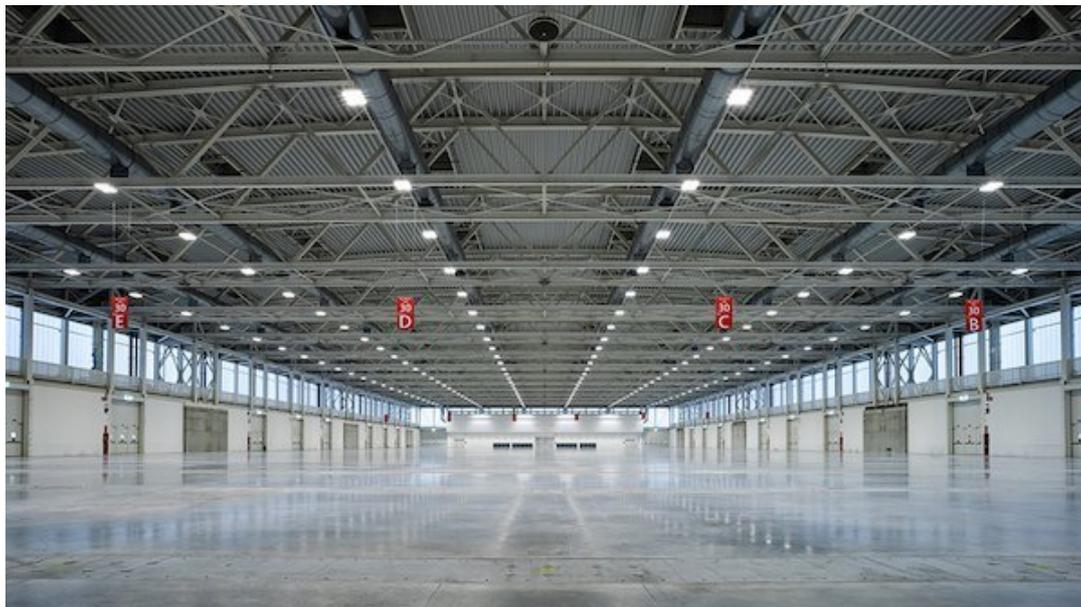
REDAZIONE 15 NOVEMBRE 2019

f t p g+ in ✉



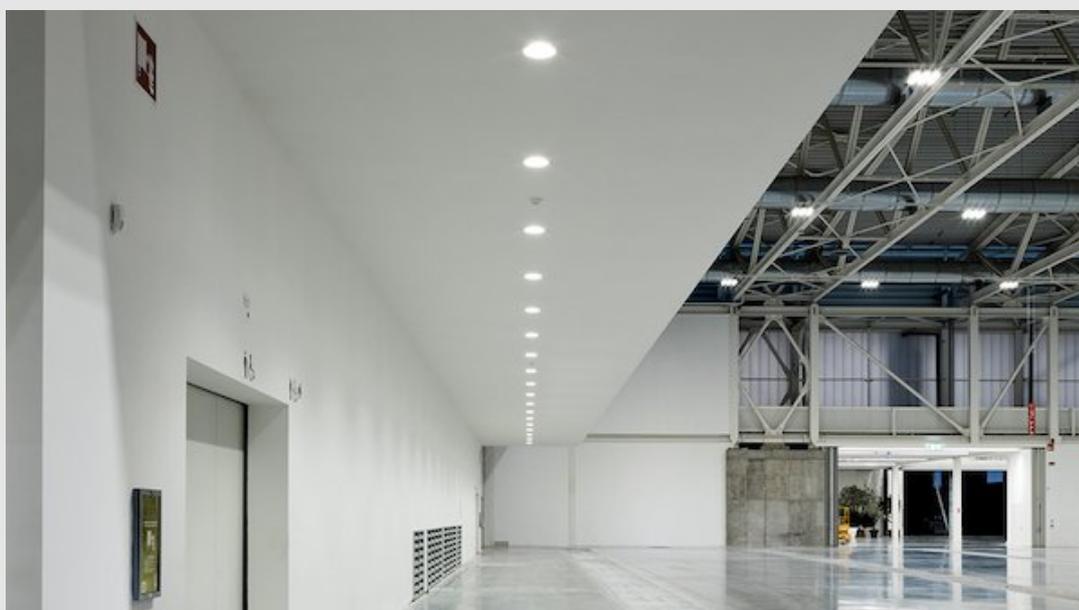
Ampliamento e ammodernamento sono gli aspetti che caratterizzano il rilevante intervento strutturale affrontato negli ultimi tempi dal **polo fieristico di Bologna**, finalizzato ad accrescere la competitività in un mercato come quello degli Expo, con l'entrata in gioco dei player asiatici e mediorientali, di cui tener sempre più conto nell'offerta di servizi e appuntamenti di qualità, sia per gli espositori sia per il pubblico. La **Fiera di Bologna** nasce nel **1888 ai Giardini Margherita**, illuminati per la prima volta elettricamente, e con l'esposizione del **1901 all'Eden Kursaal** all'interno

di Palazzo Maccaferri, dove l'illuminazione era stata curata dalla ditta tedesca **Ganz**. Sono pezzi di una lunga storia che vede oggi la Fiera di Bologna estendersi su un'area di **375.000 mq, tra aree coperte ed esterne**, con **18 padiglioni** che consentono di ospitare più manifestazioni contemporaneamente.



Il progetto di riqualificazione e ampliamento dei padiglioni **28, 29 e 30** e degli spazi per i **congressi e la ristorazione**, iniziato nel 2018, è firmato dallo studio **Di Gregorio Associati**.

Per l'illuminazione, **3F Filippi** ha collaborato mettendo a disposizione tutte le sue tecnologie e la sua esperienza, con risultati tecnici, a parere dell'azienda, tra i più significativi mai raggiunti nell'ambito degli spazi espositivi. Questo anche grazie alla collaborazione sviluppata con l'ing. **Begani**, direzione Lavori, l'ing. **Breveglieri** per gli impianti elettrici, **Gian Paolo Gardellini**, facility manager di Bologna Fiere, e l'azienda realizzatrice **Bouygues**.



Le aree espositive sono state dotate di 308 *3F LEM 3 HO LED MEDIO* ad alta emissione luminosa e 20 *3F LEM 2 LED* con una distribuzione ampia del flusso. Questa tipologia è stata scelta dai progettisti per l'alta qualità del flusso luminoso, considerata la considerevole altezza dei padiglioni (12 mt), oltre che per la performance termica che permette nel tempo di ridurre al minimo gli interventi di manutenzione. Sorgenti LED di ultima generazione e apposite lenti progettate da 3F Filippi garantiscono un considerevole comfort visivo ai visitatori dei padiglioni e ai tecnici impiegati nella realizzazione degli allestimenti degli stand. Un ulteriore valore aggiunto è che a questo apparecchio è dotato di copertura Carter FOOD, in modo da garantire la massima igiene e rendere gli spazi espositivi idonei alle molte manifestazioni legate all'alimentazione e alla gastronomia.

Sempre nelle hall 28, 29 e 30, in corrispondenza delle superfici solitamente occupate dai temporary bar durante gli eventi, sono stati installati 20 *3F RENO 200 WH 4000/8410 DALI WIDE*, faretti a incasso la cui ottica a "gradini e anelli concentrici" bianca permette una considerevole riduzione della luminanza, rendendo così più confortevole la permanenza agli espositori e ai visitatori.

In questo grande progetto di riqualificazione sono stati anche previsti alcuni apparecchi della collezione **Targetti**, che è parte del **Gruppo**, come il sistema *Logico* nella Mall Fieristica, l'importante edificio a vetri che collega i 3 nuovi padiglioni, i proiettori *Ray* con caratterizzazione luci indoor e i *Dart* per illuminazione del perimetro esterno degli edifici.

✍ 3F Filippi, Begani, Bouygues, Brevegli, Collezione Targetti, Di Gregorio Associati, Fiera di Bologna, GAnz, Gian Paolo GArdellini, Giardini Margherita