

DESIGN DIFFUSION NEWS

239

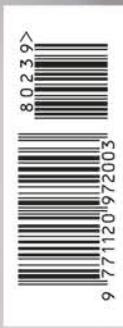
STOCKHOLM & USA
DESIGN AND MORE

ddd
hdd



E 8,00 "Italy only" - F E 13,00 - D E 13,00 - GR E 14,30 -
PE 15,40 - EE 8,90 - GB GBP 11,00 - BE 10,00 - SKR 170,00 -
CH SFR 23,00 - NL E 19,00 - A E 10,00 - N NKR 172,00 -

ISSN 1120-9720 - Mensile - TAXE PEROUJE (TASSA PISCOSSA) - UFFICIO COMP/2 ROSERIO - MILANO.
Spedizione in abbonamento postale - 45% - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art.1, comma 1, DCB Milano



PRODUCTS & COMPANY

QUANDO LA LUCE È ARCHITETTURA WHEN LIGHT IS ARCHITECTURE

di Claudio Moltani

I sistemi illuminanti proposti nell'ultima edizione di Light+Building formano un quadro d'insieme che vede l'oggetto assumere connotati sempre più minimali, lasciando il posto alla vera protagonista: la luce. Ciò è reso possibile da una tecnologia sempre più sofisticata, che nel prossimo periodo potrebbe offrire soluzioni ancor più performanti, come l'illuminazione biodinamica.

The lighting systems exhibited in the latest edition of Light + Building fair form an overall picture in which the object becomes increasingly essential, giving room to the real protagonist: light. This is made possible by very sophisticated technology, which in the next times could offer even more performing solutions, such as biodynamic lighting.



3F - FILIPPI

Progettato dallo studio Atelier(s) Alfonso Femia, 3F Trittico è un corpo illuminante a soffitto, dotato di tre o quattro bracci, per offrire una illuminazione diretta e indiretta. La possibilità di modificare l'assetto dei moduli luminosi permette al progettista di adattare l'illuminazione alle eventuali modifiche dei layout degli ambienti di lavoro. www.3f-filippi.it

Designed by Atelier(s) Alfonso Femia studio, 3F Trittico is a ceiling light fixture, equipped with three or four arms, to offer direct and indirect lighting. The possibility of changing the arrangement of the lighting modules allows the designer to adapt the lighting to any changes in the layout of the work environments. www.3f-filippi.it